



Rubrica Evaluativa Mejor Edición

A continuación presentaremos los elementos evaluativos para los Premio Mejor Edición del Fest (5=más alto / 0=bajo):

- a) La coherencia a través de la producción finalizando con un claro entendimiento de lo ocurrido en la historia.
- b) Clara y cómoda coherencia entre escenas. Casa corte tiene que fluir con lo que ocurrió y lo que va a ocurrir (flow).
- c) En la edición proyecta el que domina el programa en el cual edito.
- d) Trabajó en una calidad, resolución, formato y “framerate” adecuado para cine.
- e) La colorización del video fue una de calidad e iba a tono con la temática de la historia.

